

UFCG- CEEI – DSC
Grupo PET Computação
Ciclo de Seminários



A Influência da Música no Comportamento da Sociedade

Tiaraju Smaneoto
tiaraju.smaneoto@ccc.ufcg.edu.br

Ciclo de Seminários, outubro 2012

Agenda

- Introdução
- Classificação e Conceitos
- Principais Ritmos
- Influência
- Conclusão

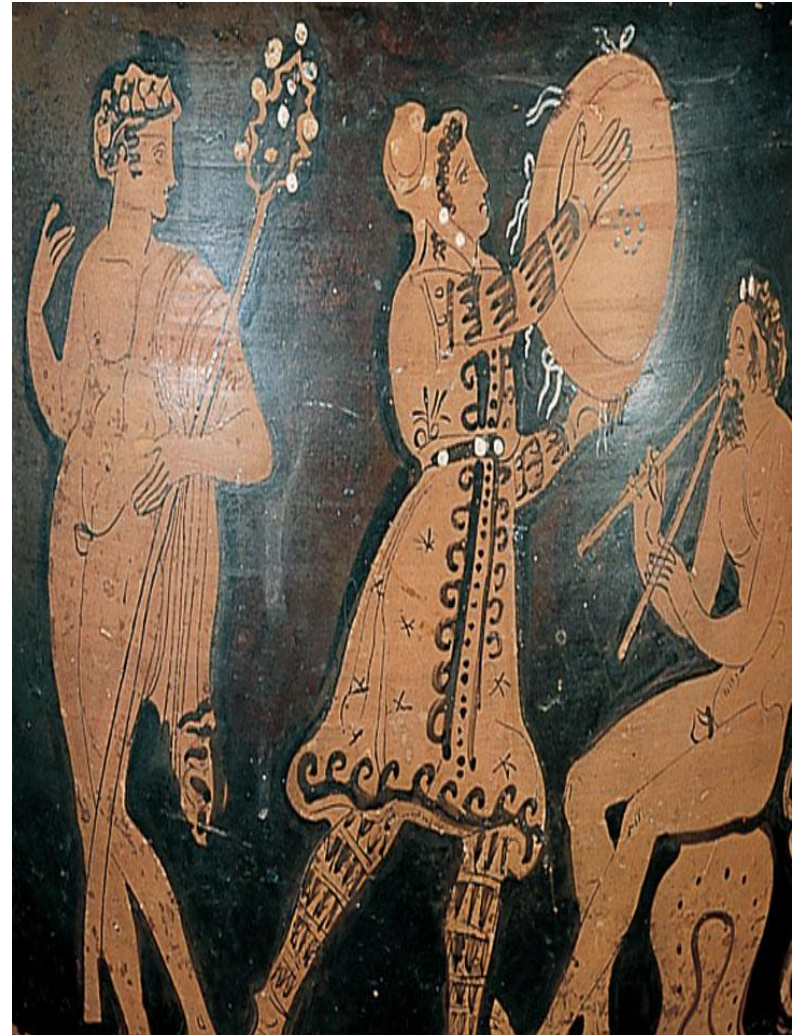
Introdução

- Surgimento da Música



Introdução

Pitágoras demonstrou que a seqüência correta de sons, se tocada musicalmente num instrumento, pode mudar padrões de comportamento e acelerar o processo de cura” (BRÉSCIA, p. 31, 2003).



Classificação

“[...]combinação harmoniosa e expressiva de sons e como a arte de se exprimir por meio de sons, seguindo regras variáveis conforme a época, a civilização [...]”, Houaiss apud B)



Conceitos

A música é formada basicamente por:

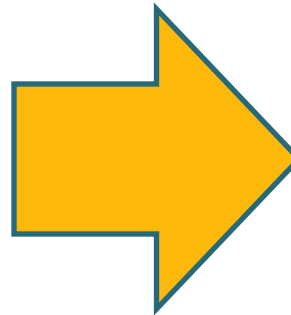
- **Som:** são as vibrações audíveis e regulares de corpos elásticos, que se repetem com a mesma velocidade, como as do pêndulo do relógio. As vibrações irregulares são denominadas ruído.
- **Ritmo:** é o efeito que se origina da duração de diferentes sons, longos ou curtos.
- **Melodia:** é a sucessão rítmica e bem ordenada dos sons.
- **Harmonia:** é a combinação simultânea, melódica e harmoniosa dos sons

Estilos Musicais



Influência

- Como a música pode nos influenciar?
- Primeiro Palpite



Influência

- Mas não é só isso...



Influência



Influência

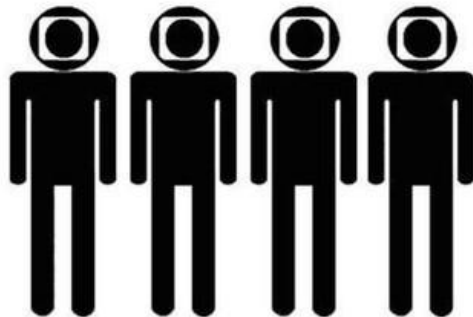


Influência



Reais Valores da Música

NOS QUEREM TODOS IGUAIS !



**APRENDA A USAR SUA PRÓPRIA MENTE !
ISSO FAZ DIFERENÇA ...**



Conclusão

- Música é Ciência, é Arte
- Diversas Maneiras de Influência
- Diferentes Cenários Musicais

Dúvidas



Referência

- <http://www.zonabranca.com/joonla/index.php/artigos/40-manipulacao-e-dominacao-da-sociedade/59-musica-e-manipulacao.html>
- <http://inverta.org/jornal/educacao-imprensa/445/cultura/a-influencia-da-musica-na-sociedade>
- <http://liviacunha.blogspot.com.br/>

UFCG- CEEI – DSC
Grupo PET Computação
Ciclo de Seminários



A Influência da Música no Comportamento da Sociedade

Tiaraju Smaneoto
tiaraju.smaneoto@ccc.ufcg.edu.br

Ciclo de Seminários, outubro 2012