



**Ciclo de
Seminários**

P@T
computação
20 anos

Luiz Gonzaga – 100 anos do Rei do Baião



Savyo Nóbrega

savyo.santos@ccc.ufcg.edu.br



Agenda

- Introdução
- Vida e Obra
- Musicalidade em números
- Curiosidades
- Considerações Finais





Introdução

- O que eles falam de “Seu Luiz”?

Vestiu gibão e chapéu de couro, tocou sanfona e criou o baião, o xote e o xaxado conquistando para sempre nosso coração.

Elba Ramalho - cantora

Ele sempre batalhou muito para que a nossa voz fosse ouvida. É o Mestre Maior.

Raimundo Fagner - cantor



Introdução

- O que eles falam de “Seu Luiz”?

O mais importante artista criador que esteve na sustentação da música popular nordestina. Ele foi essa figura que, sem atentar muito para isso, deixou uma imensa obra para seguir e aprender para que ele continue sendo lembrado e sua herança jamais se perca.

Dominguinhos - cantor

Introdução



Meu nome é Luiz Gonzaga, não sei se sou fraco ou forte, só sei que, graças a Deus, té pra nascer tive sorte, depois nasci em Pernambuco, o famoso Leão do Norte.

Nas terras do novo Exu, da fazenda Caiçara, em noventa e dois, vi o mundo a minha cara. No dia de Santa Luzia, por isso é que sou Luiz, no mês que Cristo nasceu, por isso é que sou feliz.

Luiz Gonzaga



Introdução

- Vídeo 1

Vida e obra – Nascimento e infância

- Nascimento: 13 de dezembro de 1912
 - Fazenda Caiçara, Exu/PE
 - Filho de Januário José dos Santos e Ana Batista de Jesus (Santana)
- Infância pobre na zona rural
- 8 anos: Primeiro contato com a sanfona
 - Recebe seu primeiro cachê





Vida e obra – Década de 20

- Passa a fazer shows pelos arredores de Exu e fica conhecido como “Luiz de Januário”
- 1924: se muda para Araripe e compra sua primeira sanfona
 - Ajuda do Cel. Manuel Aires de Alencar
- 1929: conhece Nazarena (Nazinha), seu primeiro amor

Vida e obra – Década de 30

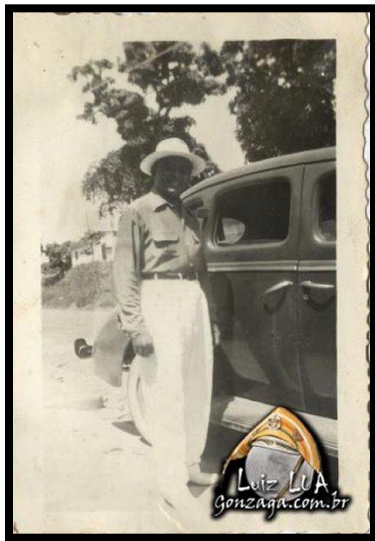
- Alistamento no Exército em Fortaleza/CE
 - Soldado Nascimento
 - Percorre o Brasil por conta da Revolução de 30



- Com a ajuda de Domingos Ambrósio, ele aprende a tocar a sanfona de 120 baixos

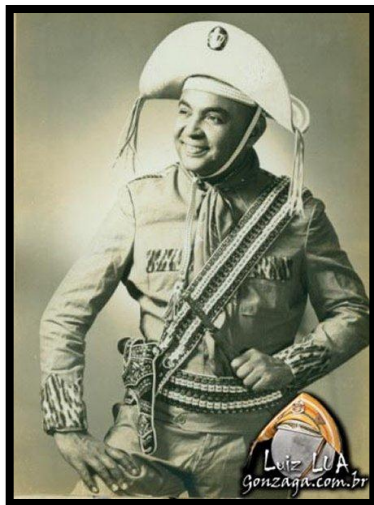
Vida e obra – Década de 30

- Vai viver de música em São Paulo e Rio de Janeiro
 - 1939: decide compor e cantar músicas com letras do sertão nordestino



Vida e obra – Década de 40

- Primeiro contrato profissional
 - Rádio Nacional
- 1943: Gonzaga e a influência gaúcha



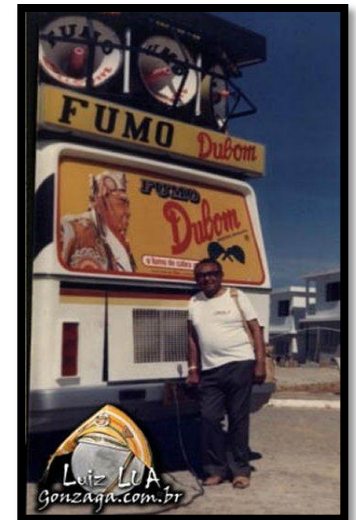
Vida e obra – Década de 40

- 1945:
 - Primeiro disco com músicas de sua autoria
 - Casa-se com Odaléia Guedes, mãe de Gonzaguinha
- 1947: decepção, voo e sucesso da Asa Branca



Vida e obra – Década de 50

- Casa-se com Helena das Neves Cavalcanti
- 1953: “Rei do Baião”



- 1956: com o surgimento de novos padrões da MPB, o baião começa a cair no esquecimento das pessoas



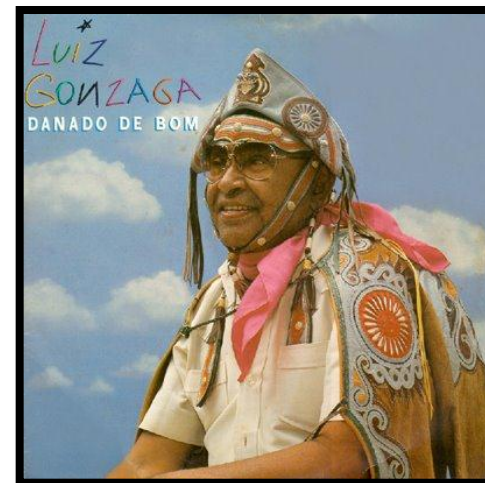
Vida e obra – Décadas de 60 e 70

- Anos 60: ascensão do movimento musical juvenil
 - Bossa Nova, Caetano Veloso, Gilberto Gil, Gonzaguinha
- Anos 70: volta de Gonzaga aos palcos e às paradas de sucesso
 - Ovo de codorna
 - Concorrência com a Jovem Guarda, Rock, entre outros ritmos



Vida e obra – Década de 80

- 1980: o “Cantador” emociona o Papa João Paulo II em Fortaleza/CE
- 1982: Gonzagão ganha seu primeiro disco de ouro com o LP Danado de Bom



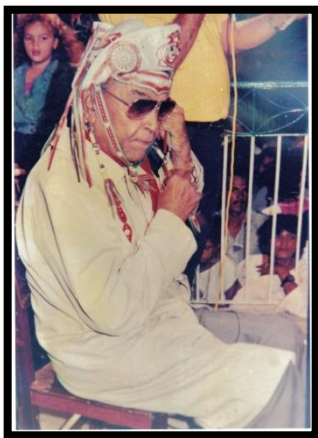
Vida e obra – Década de 80

- 1985: recebe o troféu Nipper de Ouro e começam as parcerias (Gal Costa, Fagner, entre outros)
- 1987: ganha seu primeiro disco de platina com o LP Forró de Cabo a Rabo



Vida e obra – Década de 80

- 1989:
 - Grava seus últimos 4 LPs
 - Último show: Recife/PE
 - 2 de agosto: morre na capital pernambucana



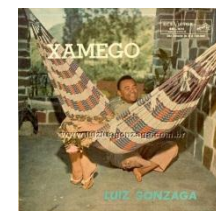


Vida e obra

- Vídeo 2

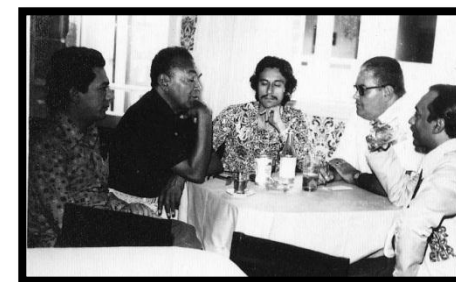
Musicalidade em números

- 266 discos
 - 125 RPMs 78
 - 45 Compactos Simples e Duplos
 - 79 LPs de 12" e 6 LPs de 10"
 - 15 LPs de coletâneas
- 627 músicas
 - 53 de autoria própria
 - 243 de sua autoria com parceiros
 - 331 de outros autores/compositores
- 20 milhões de cópias



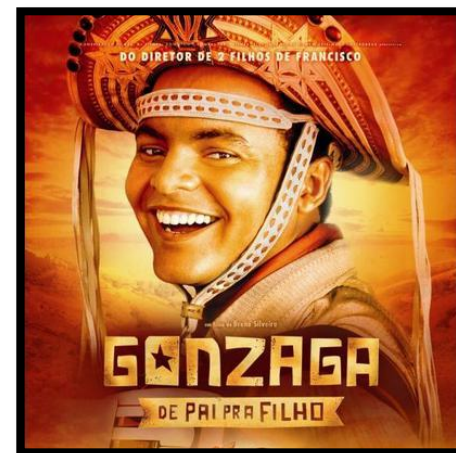
Curiosidades

- The Beatles cantando Asa Branca?
- Por que a zabumba e o triângulo?
- Mestre Lua em Campina Grande
 - Autor de Tropeiros da Borborema
 - Último show: out. 1988
 - Vídeo 3



Considerações finais

- O legado de Luiz Gonzaga
 - Museu do Gonzagão
 - Centenário do Rei do Baião
 - Filme: Gonzaga – De Pai para Filho





Considerações finais

- Vídeo 4



Referências

- <http://www.gonzagao.com/>
- <http://www.luizluagonzaga.mus.br/>
- <http://www.reidobaiao.com.br/>
- Memorial de Luiz Gonzaga do Nascimento. Disponível em: <http://www.recife.pe.gov.br/mlg>. Último acesso em: 31/10/12
- Memórias de Campina Grande. Disponível em: <http://cgretalhos.blogspot.com.br>. Último acesso em: 31/10/12
- 100 anos de Gonzagão – São João do Nordeste. Disponível em: http://www.youtube.com/watch?v=3DI_627c3T4. Último acesso em: 30/10/12
- Concerto para Gonzaga – Globo Nordeste 2012. Disponível em: http://www.youtube.com/watch?v=mPeDas_Kf0o. Último acesso em: 31/10/12
- O reinado de Luiz Gonzaga na música brasileira. Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=4TZcg-obpEg>. Último acesso em: 29/10/12





**Ciclo de
Seminários**

P@T
computação
20 anos

Luiz Gonzaga – 100 anos do Rei do Baião



Savyo Nóbrega

savyo.santos@ccc.ufcg.edu.br

