

Rock clássico: origens, conceitos e sucessos

Ciclo de Seminários Não-técnicos do PET
(DSC/UFCG)

Kláudio Henrique Mascarenhas Medeiros

Agenda

1. Introdução
2. Rock clássico – origens e conceitos
3. Vídeo expositivo

Introdução

- Definir um conceito para qualquer forma de arte é algo muito difícil e subjetivo.
- Os estilos de rock (e o próprio rock) não possuem uma definição universal.
 - A banda X está dentro de qual(is) estilo(s)?

Rock clássico

- Clássico
 - Algo cujo valor foi posto à prova do tempo.
 - Famoso por longos anos, tradicional.
- Rock
 - Derivado do rock n' roll e o rockabilly.
 - Derivado do blues, country.
 - Foco na guitarra ou violão.
 - Baixo, bateria, teclado como outros instrumentos.
 - Enorme variedade de estilos: punk, prog, metal, hard rock, alternative, grunge, new wave... clássico?

Rock clássico

- Rock clássico é, na opinião de maioria das pessoas:

Rock + tempo + sucesso

Como saber se estamos ouvindo “rock clássico”?

- É rock? O conceito de rock varia de pessoa para pessoa...
- Foi criada há mais de 20 anos atrás? Se não, ainda não pode ser considerada clássica...
- Admirada por muita gente? Se não, é apenas um gosto pessoal...
- Famosa (comprada, baixada, assistida) com frequência ainda hoje? Se não, seu sucesso não sobreviveu ao tempo...

Rock clássico: estação de rádio

- O termo “rock clássico” foi originado a partir de um formato de rádio criado na década de 80.
- Estações de rock clássico surgiram como evolução de outro formato de rádio: a rádio orientada a álbum (*Album-oriented Rock – AOR*).

Album-oriented Rock (AOR)

- Estações de rádio que focavam nos álbuns ao invés das “singles”.
- Evoluções dos formatos de rádio freeform (livre) e progressivo.
- Freeform – DJ tem liberdade de reproduzir as músicas que desejar. Não muito ambiciosa.
- Progressivo – Discussão de preocupações sociais, comercial, rotação de músicas.

Album-oriented Rock (AOR)

- Com o passar do tempo, as rádios passaram a ser afetadas pelo mercado.
- Escolha das músicas passou dos DJs para os diretores do programa (apelo comercial).
- Foco maior em estilos "*rock driven*" (R&B, folk, jazz foram descartados. Forte oposição ao disco. Artistas negros passaram a ser raridade).

Rock clássico: como estilo musical

- Embora bandas tenham o estereótipo clássico, “*classic rock*” não é um estilo ou gênero e sim um adjetivo.
- Rock clássico abrange diversos estilos:
 - Hard rock, progressivo, arena (criação)
 - Glam rock (adicionadas depois)
 - Grunge, punk, alternative (tendências futuras)

Bandas clássicas

- As bandas a seguir são consideradas clássicas por grande maioria.
 - Rush, Yes, Genesis, Pink Floyd, Led Zeppelin.
 - The Who, The Rolling Stones, The Beatles.
 - Allman Brothers Band, Lynyrd Skynyrd.
 - Fleetwood Mac, Blondie, Janis Joplin.
 - AC/DC, Black Sabbath, Van Halen, Whitesnake.

Bandas clássicas

- As bandas abaixo são consideradas clássicas por alguns (possivelmente minoria), e são reproduzidas em algumas rádios clássicas:
 - Guns n' Roses
 - U2
 - Nirvana, Pearl Jam (bandas do movimento grunge)

Perguntas?